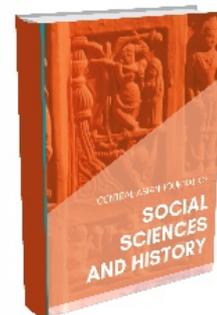




CENTRAL ASIAN JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES AND HISTORY

Journal homepage: <https://cajssh.centralasianstudies.org>



Роль Книги «Акаид Ан-Насафи» В Исламской Теологии

Рахимджанов Дурбек Абиджанович

Кандидат исторических наук, доцент., Международная исламская академия Узбекистана.

Кафедра ICESCO по исламоведению и изучению исламской цивилизации

Аннотация:

В этой статье речь идет о книге «Акаид Насафи» Абу Хафса Насафи и его месте в формировании матуридитского богословского учения. В статье освещаются вопросы, данные в этой книге с сопоставительным анализом другими подобными трудами. Также дается информация о комментариях книги «Акаид Насафи» и роли их в развитии исламской теологии.

ARTICLE INFO

Article history:

Received 09-Sep-23

Received in revised form 15-Sep-23

Accepted 30-Oct-23

Available online 24-Nov-2023

Key word: Абу Хафса Насафи, «Акаид ан-Насафи», исламская теология, богословское учение, ханафия, матуридия, “Шарх ал-Акаид”.

Ученые раннего периода, на основе тщательного анализа доктринальных вопросов, содержащихся в Священном Коране и достоверных хадисах, решили не интерпретировать муташабих (неясные) аяты и хадисы. Они написали небольшие трактаты в области исламской теологии. Обычно в таких трактатах доктрины Ахли-Сунна валь-ль-Джамаа выражается четко и ясно, и ученые не оставляли места всяким возражениям и спорам*. Как и другие науки и в Исламской теологии (Акида) сначала в сжатой форме излагаются вопросы, связанные со словами, взятыми из Корана и хадисов. Подобные работы предоставили ученым более позднего периода возможность написать комментарии к этим трудам.

Абу Ханифа, как и учёные своего времени, в отличие от учёных позднего периода, оставил муташабих аятов и хадисов без толкования и сказал “Аллаху аьлам” (“Аллах всезнающий”). В

* Topaloğlu B. Kelâm İlmî: giriş. İstanbul, 1981. – Б. 117.

отличие от учения Мутазилии, он не дал приоритет свободе человеческой воли и не отказался от разума. Он выбрал умеренный путь[†].

Абуль-Кахир аль-Багдади (ум. 429/1037) считает что целью написания книги «Фикху-ль-Акбар» Абу Ханифы был дать опровержения кадаритам[‡]. А Юсуф Зия Йоркан, один из исследователей позднего периода, отмечал, что «Фикху-ль-акбар» был написан в ответ на различные догматические споры своего времени[§].

В тексте Насафи «Акаид ан-Насафи» темы перечислены следующим образом^{**}: истинная сущность вещей, определение и средства знания, различие между вдохновением (илхам) и откровением (вахй), истина сущности и элементы вселенной – акциденция (физические вещи), субстанция (бестелесные вещи), вероисповедание в Аллаха как творца вселенной, ошибочность учения «тасалсул»^{††}, единство творца, исповедание на то, что Аллах не появился и не исчезает, вера в то, что «Лайса камислихи шай’ун» (Ему нет равных), вера в атрибуты Аллаха, такие как калам (речь), таквин (создание), ирада (воля), видение Аллаха, действия людей, иститаа (возможность человека быть хозяином своих действий), вынесение божественных приказов (хукм) в пределах терпимости людей, вопросы смерти (ажал), пропитания (ризк) и так далее.

Если сравнить темы книги «Фикху-ль-акбар» и «Акаид ан-Насафи» можно видеть, что текст Насафи систематизирован и обогащен доктринальными вопросами по сравнению с «Фикху-ль-акбаром». Это также подтверждает, что «Акаид ан-Насафи» является тезисом для учения матуридия. Также введение таких вопросов как имамат, реальности вещей, способов получения знаний и сущности мира, включенных в книги калама позже, но не введенные в книгу «Фикху-ль-акбар», показывает уникальность эпохи, в которой жили оба автора.

Основное сходство обоих текстов – краткое и лаконичное изложение изучаемых тем без аргументации. Всего в «Фикху-ль-акбаре» три аята, в тексте Насафи в рассуждении о количестве пророков отведено место только 78-му аяту суры «Гафир». Никаких доводов из священных текстов в других местах не встречаются.

В обоих трудах имеются определенные темы. Например, атрибуты Аллаха, сотворенность или несотворенность Корана, сотворение человеческих действий, мучения могилы, допрос Мункар-Накира, весы, хавзи кавсар, заступничество пророков, рай и ад, определение веры, увеличение и уменьшение, Миърадж, карамату-л-авлия, превосходства четырех халифов, обтирание обуви (ал-масх ала-л-хуффайн), признаки конца света и основные проблемы греха. Выбранный в работах стиль отличается друг от друга освещением и исследованием вышеперечисленных тем.

В заключении можно сказать, что книга «Акаид ан-Насафи» является более подробной и

[†] Topaloğlu B. Kelâm İlmi: giriş. İstanbul, 1981. – Б. 47.

[‡] Абдулкахир Багдодий. Ал-Фарку байна-л-фирак // Мухаммад Мухийиддин Абдулхамид тахкики. – Байрут: Мактабату-л-асирия, 1416/1995. – Б. 363.

[§] Yusuf Ziya Yörükân. İslâm Akaid sisteminde Gelişmeler ve İmâm A'zam Ebu Hanîfa, A.Ü.I.F.D., 4-sayn. Ankara. 1952. – S. 81.

^{**} Winsinek A.J. İslâm ansiklopedisi. İstanbul, 1964. – Ж. IX. – Б. 199.

^{††} Тасалсул – это термин, относящийся к науке логика (мантик), означает что вещи происходит друг от друга.

приведенной в порядок книгой чем «Фикх аль-Акбар». Это книга к XXI веку используется в качестве учебника в ряде высших исламских учебных заведениях как Университет аль-Азхар в Египте, Исламский университет Ирака в Ираке, а также в медресе Узбекистана, Индии и Пакистана наряду с работой Тафтазани «Шарху-л-Акид ан-Насафия».