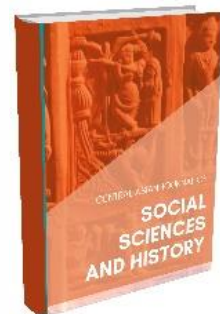




Available online at www.cajssh.centralasianstudies.org
**CENTRAL ASIAN JOURNAL OF
SOCIAL SCIENCES AND HISTORY**

Journal homepage: www.http://cajssh.centralasianstudies.org/index.php/CAJSSH



Недовольство И Бунты Простого Народа В Период Эпидемии Холеры В Эпоху Мэйдзи

Рашидова Камила Ахмаджонова

Преподаватель, Самаркандский государственный институт иностранных языков
kamilkachan@yahoo.co.j

Аннотация:

Эпоха Мэйдзи ознаменовалась резким переходом Японии от феодального строя к системе развитой индустриальной экономики. Всё это проходило на фоне активного внедрения элементов западной цивилизации. С открытием границ Японии в стране началась эпидемия холеры. Правительство принимает меры по предотвращению и устранению болезни. Но простой народ выступает против этих мер. В статье освещены некоторые из реформ правительства Мэйдзи и рассматриваются причины недовольства и бунтов простого народа.

ARTICLE INFO

Article history:

Received 22-Jan-22

Received in revised form 24-Jan-22

Accepted 30-Feb-22

Available online 30-Mar-2022

Ключевые слова: Эпоха Мэйдзи, реформы, законы, правительство, эпидемия холеры, простой народ.

Широко известно, что в основе модернизации Японии лежит «наследие Мэйдзи». В эпоху Мэйдзи (23 октября 1868г. по 30 июля 1912г.) Япония за короткий срок перешла от феодальной системы к капиталистическому пути развития, превратилась в мощное государство и полноправного игрока на империалистической карте мира. Это произошло благодаря реформам, которые были проведены в эпоху Мэйдзи, и известны как Мэйдзи исин, что в отечественной историографии принято переводить как «Реставрация Мэйдзи».

В итоге практика модернизации Японии оказалась весьма успешной, но трудности на пути создания и становления крупнейшей индустриальной страны не обошли стороной, не только правящий круг, но и остальное сословие (большую часть которого составляли крестьяне). Реформа коснулась даже поведения и образа мыслей японцев, так что все, начиная с простого крестьянина и заканчивая монархом, руководствовались одним лозунгом: «Будем подражать Западу, пока не станем равными ему». Но всё это было чрезвычайно новым для Японии, и потребовалось значительное время для того, чтобы непривычные понятия укоренились в сознании простого народа, которое в своей основной массе все еще оставалось на очень низком

уровне развития. Поэтому мы можем наблюдать мятежи простого народа. По количеству мятежей особое место занимает выступление во время эпидемии холеры. В данной статье дается краткий исторический обзор эпохи Мэйдзи. А также ограничиваясь рассмотрением поводов и причин бунтов простого народа во время эпидемии холеры, рассматривается выступления, против санитарных мер, проводимые государством. Посредством изучения требований народа, можно узнать об их ценностях, о том, что для народа было важно в ту пору. Детальное изучение истории Японии, в частности эпохи Мэйдзи, которая является многогранной и переполненной событиями помогает нам понять современную Японию. Это особо важно, в наши дни, для налаживания крепких отношений с Японией. При встрече Президента Республики Узбекистан Шавката Мирзиёева с Премьер министром Японии Ёшихиде Суга, обсуждены актуальные вопросы дальнейшего развития стратегического партнёрства и сотрудничества.

Проблемам бунтов народа в эпоху Мэйдзи посвящено немало ценных исследований японскими учёными.

Исследования, относящиеся к довоенному периоду, опираясь на административные материалы, критически относятся к недовольству простого народа, обвиняя их в непонимании смысла реформ. Например эту позицию мы можем увидеть в 『新潟開港百年史』 («100 лет открытия порта Ниигата»):

明治 12 年 8 月 7 日に起こった新潟県沼垂町での騒動勃発の直接的な原因は、米価高騰による生活困窮と、コレラの恐怖におののく無知な群衆の勘違いにあるとされた。(Непосредственной причиной беспорядков в городе Нуттари префектуры Ниигата 7 августа 1902 года были плохие условия жизни, вызванные резким ростом цен на рис, и непонимание невежественной толпы, опасавшейся холеры).

Тут мы видим, как точка зрения автора совпадает с газетной статьёй, где проблемы народа, легко списываются на их непонимание и невежество.

Впервые с позиции простого народа бунты крестьян анализирует Кодзи Аоки. Аоки насчитывает большое количество бунтов, вспыхнувших против мер санитарии в период эпидемии холеры. Автор называет эти бунты «относительно простыми» требованиями народа против санитарных мер, и соответственно в его труде отсутствует анализ причин бунтов.

Опираясь на труды Кодзи Аоки появились исследования ряда учёных по истории медицины, такие как: Сёдзи Тацукава 『病気の社会史』 («Болезнь и история общества»), Такеси Уекава 『現代日本病人史』 («История болезней современной Японии»). Сёдзи Тацукава рассматривает бунты во время эпидемии холеры, как предпосылки народного движения за свободу и права людей. В исследовании Уекавы перечисляются большое количество бунтов, вызванных эпидемией холеры, а также Уекава рассматривает отношения между врачами и больными холерой, которые до этого не рассматривались. Стоит обратить внимание на последующие работы, где рассматриваются поведение и сознание народа, поднимаются проблемы дискриминации больных холерой. А также подробно описываются бунты: оружие которые люди имели при себе, место, где проходили бунты и требования людей. Каждая из работ берёт в качестве объекта для исследования различные территории Японии. Это исследования Сумио Обината 「『コレラ騒擾』をめぐる民衆と国家」, Такеси Морита 「埼玉県のコレラ予防反対

一揆について」, Хироси Сугияма「覚書、文明開化期の疫病と民衆意識—明治十年代のコレラ祭とコレラ騒動」, Эмико Намихара『病氣と治療の文化人類学』.

Данная же статья имеет цель, рассмотрения бунтов, вспыхнувших в 1879 году на территории Охари (современная Нагоя), и путём анализа поводов и причин бунтов узнать подробнее о ценностях простого народа, живших в начале периода Мэйдзи.

При рассмотрении бунтов в период эпидемии холеры начала эпохи Мэйдзи, необходимо учитывать тот факт, что это было время реформ и радикальных перемен в истории Японии и жизни людей. И из-за ускоренного внедрения западной культуры, ко времени эпидемии холеры, среди простого народа уже существовало недоверие, противостояние к государству. С этой целью в статье кратко рассматриваются причины недовольства народа некоторыми реформами государства на пути процесса реставрации.

Реставрация Мэйдзи была прямым следствием открытия Японии для Западных стран. В 1853 году к берегам Японии причалила американская эскадра. Командующий эскадрой адмирал Мэтью Перри под угрозой применения силы потребовал заключения торгового договора на американских условиях. Эти условия лишали Японию таможенной автономии. Японское правительство вынуждено было подчиниться. В 1858 году был подписан неравноправный (Ансейский) договор, по которому Япония не могла устанавливать пошлины на ввозимые из США товары выше определённого процента (от 5 до 35), должна была признать экстерриториальность американцев в Японии (то есть их неподсудность японским судам) и т.д. Вскоре неравноправные договоры были подписаны и с европейскими державами (Англией, Голландией, Францией и др.). Япония была под угрозой превращения в колонию иностранных держав. Эта напряжённая ситуация привела к слиянию антифеодальной борьбы и национально-освободительного движения.

3 января 1868 г. произошёл государственный переворот, в результате которого был ликвидирован сёгунат и восстановлена власть императора. Японский император Мэйдзи всё своё правление посвятил революционным реформам. Правительство приняло решение всемерно овладеть достижениями Европы и Северной Америки, чтобы иметь возможность в будущем проводить собственную независимую политику. Задачами нового правительства стало создание подконтрольного императору государственного аппарата, проведение экономических, административных и социальных реформ, и восстановление полного суверенитета в отношении с другими государствами.

Среди множества изменений в социальной сфере выделим провозглашение равенства крестьян, ремесленников и купцов, независимо от рода занятий и должностей. Они стали называться «простонародьем» (хэймин). В 1871 году правительство приравняло к нему париев, которые подвергались дискриминации в течение периода Эдо. Теперь и простонародье была обязана взять фамилии, которые ранее носили исключительно самураи. Также новшеством было дозволение межсословного брака, где титулованная и нетитулованная знать теперь могла заключать брак. В 1871 началась земельная реформа: проведена перепись земель, разрешён свободный выбор возделываемых сельскохозяйственных культур, признана частная собственность крестьян на землю (февраль 1872 года) и разрешено одновременно заниматься сельским хозяйством и торговлей (август 1872 года). В 1873 введена единая ставка налога на землю в размере 3% её рыночной стоимости. Эти преобразования обеспечили стабильное

наполнение государственной казны и способствовали развитию товарно-денежных отношений в регионах. Однако, с другой стороны, они вызвали новую социальную дифференциацию и увеличили налоговое бремя на селе и, как следствие, стали причиной крестьянских волнений.

Шота Кеничио анализируя новую земельно-налоговую систему периода Мэйдзи пишет:

«Бремя нового земельного налога почти не отличалось от прежних налогов, а если сравнить с ежегодно выплачиваемой данью в период Эдо, то можно сказать, что они легче».

Если налоги оставались прежними, или даже облегчились, то что-же заставляло народ рисковать своей жизнью и поднимать волнения? В труде 『地租改正』 («Реформа земельного налога») автор видит причину недовольства не в самих налогах, а в форме её оплаты. В эпоху Эдо крестьяне платили земельный налог в виде натурального оброка. После реформ налоги уже нужно было выплачивать деньгами, к чему не были готовы крестьяне. В 1873 году в цены на рис резко упали, что увеличило беспокойство крестьян. По планам государства к 1876 году земельно-налоговая реформа должна была быть завершена. Но как мы знаем она продолжалась вплоть до 1880 года. Так как в результате реформы вместо урожая критерием налогообложения стала цена на землю, было не мало случаев, что с целью сокращения размера налога крестьяне скрывали имеющийся размер своего участка земли. В ответ на это проводились расследования, повторно измерялись земли. И чтобы успеть до намеченных сроков измерение земель проводились не только днём, но и ночью с фонарями, что в свою очередь увеличивало недовольство крестьян.

Создание новейшей боеспособной армии также было одной из главных задач нового правительства. До этого существовавшее военное сословие самураев составляла около 5.7% от всего населения. И этого было недостаточно для построения новой армии. После ликвидации ханов их войска, состоявшие из самураев, были переподчинены военному министерству. 10 января 1873 года правительство ввело в стране всеобщую воинскую повинность. Преобразование затронули как самураев, так и крестьян, которые до этого не участвовали в военной службе. Отныне все мужчины, достигшие 20 летнего возраста, были обязаны проходить службу в армии независимо от своего социального происхождения. От армейской службы освобождались главы семей и их наследники, чиновники, студенты, а также лица, которые уплатили откуп в 270 иен. Армия стала формироваться преимущественно из крестьян. Благодаря реформе правительство увеличило количество военнообязанных, а также избавилась от обязанности выплачивать пенсию пожилым самураям.

Для крестьян же воинская повинность оказалась 7 летним бременем. Крестьяне для уклонения от военной обязанности использовали некоторые пункты закона военной реформы. Например, рост записывался ниже нормы, или же молодые парни записывались в качестве главы семьи или наследника. Это осуществлялось при поддержке глав селения, которые скрытно получали за это плату. Но в результате происходили недоборы в армию и правительству временами приходилось снижать возраст призывников, что в свою очередь увеличивало недовольство народа и доходило до мятежей.

Глубоко укоренившийся образ жизни и обычаи японского народа, которые передавались из поколения в поколение, стало препятствием для правительства, целью которого была модернизация. Считалось, что изменение образа жизни и привычек народа на европейский лад позволит быстрее достичь намеченной цели, то есть модернизации страны. В 1872 году был издан закон из 90 статей. В нём оговариваются незначительные преступления и наказания,

связанные с поддержанием повседневного порядка, транспорта, санитарии, куплей и продажей, водоснабжением, противопожарной защитой, сельским хозяйством и др.

Но мероприятия по внедрению законов не могли быстро изменить привычки людей. Чтобы законы стали понятными не только взрослым, но и детям, текст законов стал выпускаться перефразированным и законы стали выпускаться вместе с иллюстрациями. В качестве иллюстраторов нанимались знаменитые мастера укиё⁵.



Каждая префектура брала за основу законы о наказании за мелкие преступления и учитывая региональные особенности вносила дополнительные пункты. Вот некоторые законы, относящиеся ко всем префектурам: запрет на чёнгама⁶, запрет на татуировку, запрет на мочеиспускание на улице, запрещалось выбрасывать мусор в реки и оставлять их на улицах. Запрещалось выходить нагими на улицу, проводить религиозные обряды на улицах и многое другое.

Как мы видим, народу было трудно понять и принять то, к чему они привыкли и считали само собой разумеющимся. И такие притеснения приводили к недовольству, конфликтам и мятежам.

С открытием границ страны в Японии в течении эпохи Мэйдзи не однократно происходили эпидемии холеры. В истории Японии были эпидемии оспы, кори, но холера особенно наводила страх на жителей страны. Это было связано с симптомами, с ходом и течением болезни, а также с западными мерами санитарии, введенные правительством, которые вызвали недоверие среди простых жителей.

Болезнь проявлялась симптомами сильной рвоты, диареи, быстрого обезвоживания, физического истощения, нарушения кровообращения, снижения кровяного давления и учащения пульса. После заражения через 1-2 дня больные теряли сознание, а через 2-3 дня большая часть больных умирали. Из-за быстрой и высокой смертности болезнь в народе прозвали «корори». Для записи этого слова использовали иероглифы «лисы», «волка» и «енотовидной собаки». Согласно легенде, эти животные приносили вред людям своим колдовством.

Эпидемия холеры стала серьезной проблемой для правительства Мэйдзи. Пытаясь противостоять распространению холеры правительство один за другим издавало постановление и законы. Но в ту пору не только в Японии, но и во всем мире ещё не были известны

эффективные методы лечения болезни. Все меры, используемые в Японии, сходили к изоляции больных, дезинфекции домов и прилегающих территорий фенолом, блокирования движений.

Эпидемия холеры 1879 года насчитывает наибольшее число заболевших и умерших от холеры. По всей Японии число заболевших было около 162637 человек, и количество умерших 105786 человек. Сведения о префектуре Айчи на территории которой находится Нагоя опубликованы департаментом здравоохранения министерства внутренних дел в сборнике 『虎列刺病流行記事』. Касательно территории Айчи имеется таблицы, классифицирующие заражённых холерой по возрасту, полу и роду занятий.

明治十二年虎列刺患者年齢區別表

三 年 以下		七年以 下		十五年 以下		三十年 以下		五十年 以下		七十年 以下		七十年 以上		年 齡 不詳		通計			流行地 人口	人口 每千 患者 比例
男	女	男	女	男	女	男	女	男	女	男	女	男	女	男	女	男	女	合		
二 九	二 七	五 一	四 九	九 四	五 七	二 一 二	一 七 七	三 五 三	三 一 四	二 二 四	二 二 二	五 三	五 九	—	—	一 〇 一 六	九 〇 七	一 九 二 三	四 二 二 〇 二 四	四 、 五 六

明治十二年虎列刺患者職業區別表

官吏	医師	僧侶	諸業	農	商	工	舟乗	抗夫	力役	罪囚	不詳	合計
十	十六	十九	五 五 五	八 三 七	二 六 四	一 五 六	四 〇	—	四 五	—	—	一 九 二 三

Из приведенной выше таблицы видно, что холерой заразились все, независимо от возраста и пола. По возрастным группам число инфекций среди людей в возрасте от 15 до 70 лет чрезвычайно велико, особенно велико число пациентов мужского пола. Мужчины чаще работали вне дома и вероятность заражения увеличивалась. Кроме того, самые зараженные люди по роду занятий — это фермеры, затем представители различных промыслов, а затем торговцы. Фермеры составляли 70% населения страны. Стоит отметить, что в сельских районах

в качестве питьевой воды использовалась природная проточная вода, которая при использовании в сыром виде усугубляла состояние больных холерой. Кроме того, в то время экскременты городских жителей вывозили в пригородные сельские районы и использовали в качестве удобрения, поэтому, как только возникала болезнь, она моментально распространялась в сельской местности. Невозможно точно узнать количество больных и смертей округов Кайто, Касугай, Айчи, Чита, которые составляют нынешний город Нагоя, но даже на примере префектуры Айти можно увидеть, что летальный исход составил 70,67% от всех больных.

Высокий уровень смертности и связанные с ним социальные потрясения были результатом того, что в области медицины ещё не были известны причины заболевания холерой и отсутствовали эффективные методы лечения. Но тем не менее, врачи не переставали исследовать и экспериментировать. Переводились на японский язык европейские книги имеющие сведения о холере. Японские врачи совмещали методы западной медицины и меры по борьбе с болезнью со своими рекомендациями, касающиеся вопросов диетологии. На протяжении эпохи Мэйдзи было напечатано большое количество листовок, таблиц, статей, где приводились списки здоровых и вредных продуктов.

Изучив западную литературу относительно холеры в Японии из числа множества теорий была заимствована теория миасмы, в соответствии с которой причиной болезни считалось зловонье, вызванное гниением. И на основе этой теории были созданы меры профилактики и борьбы с эпидемией холеры. После вспышки очередной эпидемии холеры в Европе в 1877 году, в Японии предвидев опасность, составили законы о профилактики холеры, основными пунктами которых являлись: обязательная регистрация больных, система карантинных комитетов, оснащение больниц, блокирования движения, запрет перемещения товаров, методы обеспечения чистоты, обработка трупов.

Опираясь на статьи газеты «Айчи синбун», рассмотрим мероприятия проводимые по профилактике холеры и отношения крестьян к ним.

1. 正木町七十七番地兒玉清八長男ハ（中略）激烈の病症に罹り午前六時より午後四時迄に程の下痢を催し終に死去せしと査官か衣服始め吐瀉物等を盡ごとく焼き拂ハせられしというが虎列刺に類似の症じもあろうか（『愛知新聞』明治12年7月2日）

(Кийоси Кодама проживающий на Масакичо⁷⁷ тяжело заболел. У него дважды наблюдалась диарея с 6 утра по 4 вечера, что кончилось летальным исходом. Тат как, это были признаки похожие на холеру, одежда больного и все вещи, которые были испачканы рвотой больного были сожжены.) («Айти синбун» 2.07.1879г.)

2. (前略) 流行病の予防と名付けて毒を井戸へ投げ込み其水を呑むと速かにコレラが取り付くと世間で噂ありしが（後略）（『愛知新聞』明治12年8月7日）((опущено) Появились слухи будто под предлогом профилактики холеры, в колодцы посыпают яд, и выпивший из колодца сразу же заражается холерой(опущено).) («Айти синбун» 7.08.1879г.)

Как мы видим, газетные статьи передают подробности, связанные с дезинфекцией домов и колодцев. Подобных статей имеется большое количество, с которых мы узнаём, нежелание крестьян дезинфицировать помещения и колодцы. В первой статье у больного заподозрили холеру и сожгли одежду и всё запачканное им. Для крестьян, начала эпохи Мэйдзи живших в

нищете, это было экономически неприемлемо. Вторая статья критикует людей, распространивших слухи о дезинфекционных средствах. Это не удивительно, так как меры, проводимые правительством, были мало эффективны, и на тот период не существовало эффективных методов лечения, и люди продолжали умирать. Отсюда появляется недоверие к западным методам профилактики и предотвращения болезни. А также стоит отметить, что санитарные мероприятия, проводились принудительно не только ответственными лицами, но и полицейскими.

Следующая газетная статья, критикует распространение слухов, о том, что в больницах убивают людей.

3 (前略) 筒井町 (建中寺前) の醫櫻井東桂氏ハ (中略) 虎列刺病委員というふハ霍乱でも何でも皆虎列刺病と名を付けし息のある人でも殺すゆへ (後略) (『愛知新聞』明治 12 年 8 月((опущено)Врач Токей Сакурай из Цуцуи (в храме Кэнчу-дзи) даже отравление от солнечного удара называя холерой, убивает живых людей(опущено) («Айти синбун» 08.1879г.)

Больше всего на простой народ наводил страх госпитализация больных. Больниц было мало и в связи с эпидемией чтоб изолировать больных строились изоляционные пункты. Чаще это были простые строения в отдалённых районах, похожие на хижины, чтоб после эпидемии можно было их сжечь. В этих пунктах была острая нехватка врачей. Несмотря на появление законов о равенстве граждан, некоторые врачи всё ещё не хотели лечить простолюдинов. Другой причиной был страх самих врачей заразиться холерой. Даже врачи, которые были принудительно закреплены за определённой больницей или изоляционным пунктом, чаще не присутствовали на своём рабочем месте. Не получая полноценного ухода, больные умирали. Тела умерших сразу-же сжигали с одеждой и их принадлежностями. Это послужило появлению слухов и страхов среди простого народа, что людей в больницах сжигают заживо. Госпитализация была для крестьян днём прощания с семьёй. Запрещалось навещать больных, а после их смерти запрещалось проводить церемонии и похороны. Помимо того, что семья больного находилась в трагическом состоянии, ей также грозила дискриминация. На их двери вешались таблички с надписью «ХОЛЕРА», что в дальнейшем приводило к дискриминации жителей этих домов. Люди стали прятать в чердачных и подвальных помещениях своих родных, заболевших холерой, что приводило к дальнейшему распространению болезни. Все эти события совпали с ускоренным процессом внедрения элементов западной цивилизации. Для крестьян до этого не имевшей представления о западе все реформы и меры, проводимые государством, представлялись чуждыми, инородным и вызывали недоверие и неприязнь.

Единственное, что не вызвало отторжений и подозрений среди народа –правительственные рекомендации, касающиеся вопросов диетологии. На протяжении эпохи Мэйдзи было напечатано большое количество листовок, таблиц, статей, где приводились списки здоровых и вредных продуктов.

В то время как представители элиты своим примером пытались показать действенность западной медицины и мер по борьбе с болезнью, в народе боролись с холерой проводя религиозные обряды, изгоняя демона холеры.

До издания законов о запрете проводить религиозные шествия, крестьяне свободно выходили на улицу изгонять злых демонов, по мнению которых, являлось причиной болезни. Но к 1879 году уже были выпущены законы, запрещающие скопление людей во время эпидемии, а

также лечение больных религиозными обрядами и ритуалами. Но эти законы не могли остановить отчаянных крестьян. Вот один из таких примеров:

一昨日味爽より筒井町にて山車を引出し流行病豫防をされしといふ、(明治12年8月10日)
(Позавчера из Мисоу в Цуцуи-тё вытащили украшенную колесницу для предотвращения эпидемий.) («Айти синбун» 08.1879г.)

Традиционно простой народ Японии воспринимал любую болезнь как бедствие, причиной болезней считалось вселение духов живых людей, покойников, лисы и некоторых других животных. Проводились различные ритуалы для изгнания из человека этих «злых духов». Чаще во время эпидемий обряды и ритуалы проводились совместно всем селением или группой людей. Болезнь воспринималась как бедствие всей деревни, и молились за общие интересы. Например, если в соседнем селе началась эпидемия какой-либо болезни, опасаясь проникновения тех злых духов, при входе и на окраинах селения вывешивались верёвки «сименава», соломенные сандалии «варадзи» и прочие атрибуты. После проникновения болезни «злых духов» изгоняли при помощи статуэток «каташиро». Эти статуэтки были для содержания в них «злых духов». Жители селений сообща выходили на улицу держа в руках эти статуэтки, выкрикивая бежали в сторону границы селения. Подобные ритуалы в различной вариации проводились по всей Японии. И до начала реставрации Мэйдзи эти действия людей не только не осуждались, но и приветствовались государством. На период начала Мэйдзи, эти представления были неотъемлемой частью жизни простого народа. После принятия законов запрещающих скопление людей во время эпидемий, лечение больных обрядами, ритуалов по изгнанию болезней, запретов деятельности гадалщиков и лекарей, простой народ остался без духовной части своей жизни. Западная медицина, которая предлагалась в качестве альтернативы, тоже была бессильна к эпидемии холеры. Так народ пытался понять и справиться с болезнью, следуя фольклору. В состоянии страха перед болезнью, отчаяния и паники, несмотря на запреты, простой народ продолжал прибегать к ритуалам и обрядам понятным для себя, и близким своей душе.

Касательно холеры, простой народ стал воспринимать его как проклятие (порча, дух) лисы. Это было связано с тем, что впервые в Японии в 1858 году холера распространилась с американских кораблей commodore Перри. Появились слухи, будто с корабля вынесли лису, и она явилась причиной распространения болезни. Образ холеры стал ассоциироваться с образом лисы и неприязни к «иностранцам-варварам», и все усилия простого народа прилагались на устранения чуждой болезни, приносящий смерть. Вот пример из газеты «Айти синбун».

コレラをつかまえて狐とか黒猫の屋根より落ちたのを見て黒王が降るとか待っても起きせぬ浮説 (後略) (明治12年8月20日) (Появились мифы будто, если увидеть упавшую с крыши одержимую холерой лису либо чёрную кошку, можно больше не проснуться (опущено)) (20.08.1879)

Как мы видим, газетные статьи детально передают действия людей, что помогает нам узнать о жизни простого народа, которая в то время не записывалась и имеется очень скудная информация. Целью же статей было критика «непристойного поведения» простого народа, с требованием прекращения этих действий.

В газетных статьях касательно обрядов по устранению болезни, на территории Нагоя, в основном встречается критика выноса украшенных колесниц, пример которого был приведён выше, и вывода наряженной лошади (Омантоу 馬の塔). Это связано с многолетней историей проведения фестивалей и изгнания «злых духов» при помощи украшенных колесниц, и фестивалей прошения плодородия при помощи наряженных лошадей (Омантоу).

Но с перестройкой государства, проведение всех обрядов и традиций запретилося и каралось законом. Как мы уже упомянули в 1879 году насчиталось наибольшее количество заражённых холерой и смертей от этой болезни. Соответственно карантинные и санитарные меры по устранению болезни были усилены, и проводились в сопровождении полиции. Это усилило конфликтное противостояние простого народа и власти. На этом фоне вспыхивали стычки с полицией, и даже переросли в бунты. Волна массовых беспорядков и бунтов охватил всю территорию Японии.

Судя по статьям газет на территории Нагоя произошли 6 бунтов.

Газета «Айти синбун» за 10 августа 1879 года передаёт, что бунт вспыхнул из-за засыпания полицией дезинфекционных средств в колодцы. Газета за 20 августа даёт информацию о том, что было большое количество тяжело раненых и 40 человек арестованных. Причиной газета указывает подстрекательство доктора традиционной медицины. Будто он спровоцировал, убеждая простой народ, что врачи, применяющие западную медицину, убивают людей и что дезинфекционные средства, используемые государством, являются ядом.

Не исключено, что врачи традиционной медицины, оставшись без работы и средств существования были не довольны нововведениями, и среди них появился отчаявшийся, как данный врач. В 1875 году был введён закон, согласно которому врачи традиционной медицины должны были сдать государственный экзамен по западной медицине, и получить разрешение на врачебную деятельность. Но не каждый врач мог справиться с этой задачей.

18 августа вспыхнул бунт, в котором участвовало около 700 человек. В этот раз все имели при себе палки. Протест был против расширения храма, который использовался в качестве изоляционного пункта больных холерой. Жители этого селения явно опасались последующей дискриминации всего селения, что повлияет на дальнейший образ их жизни. Остальные бунты также имели характер протестов против переноса больных холерой через то или иное селение и строения временных изоляционных пунктов. В отличие от территорий, где было много иностранцев (например Ниигата), и где происходили нападки на иностранных врачей, в Нагое бунты происходят из-за принудительных санитарных мер, запрета проведения традиционных обрядов и страха последующей дискриминации.

Рассматривая выступления простого народа против власти и её представителей, по внешним признакам можно отнести лишь к недовольству народа санитарными мерами во время эпидемии холеры. Однако, объяснение всё-таки следует искать в общих социально-политических факторах. Эпидемия холеры совпала по времени с периодом многочисленных реформ, внедрения западных элементов, с процессом изменения повседневной жизни каждого жителя Японии. В качестве примеров мы рассмотрели политику земельно-налоговой реформы и всеобщей воинской повинности, где увидели недовольство крестьян платёжной системой и всеобщей воинской повинностью. Кроме того, согласно закону от 1872 года, некоторые повседневные действия людей, религиозные обряды рассматривались как «непристойные» и карались законом. Такая государственная политика игнорировала устоявшийся поколениями

уклад жизни простого народа, что породило недоверие к государству и неприязнь ко всему западному, чужому. На этом фоне вспыхивает эпидемия холеры, и санитарные меры усугубляют раскол отношений между народом и правительством, что приводит к массовым беспорядкам и бунтам среди простого народа.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ўзбекистон Республикаси Президенти ва Япония бош вазири ҳамкорлик истикболларини муҳокама қилди.//Халқ сўзи, 13.05.2021.№101(7881)
2. 『愛知新聞』明治12年。
3. 『新潟開港百年史』新潟市、1969年。
4. 青木虹二『明治農民騷擾の年次的研究』新生社、1967年。
5. 大日方純夫「『コレラ騷擾』をめぐる民衆と国家」『民衆史の課題と方向』1978年。
6. 森田武「埼玉県のコレラ予防反対一揆について」『大村喜吉教授退官記念論文集』1982年。
7. 杉山弘（「覚書、文明開化期の疫病と民衆意識—明治十年代のコレラ祭とコレラ騷動」『町田市立自由民権資料館』1988年
8. 波平恵美子『病気と治療の文化人類学』海鳴社、1984年。
9. 正田健一郎『日本における近代社会の成立』三嶺書房、1992年。
10. 大島清、加藤俊彦、大内力『地租改正』、東京大学出版会、1972年。
11. 『虎列刺病流行記事 明治12, 15, 18, 19, 23年』内務省衛生局、1983年。
12. 『虎列刺病流行記事 明治12, 15, 18, 19, 23年』内務省衛生局、1983年、12頁。
13. 宮田登「近世の流行神」『日本人の行動と思想』17、評論社、1972年。